



Een omhelzing in warme aardedetinten met een vloerkleed van Bomat en gordijnen Duna en Pacha van Élitis. De zitmeubels zijn van Marie's Corner, de salontafel en console van FMLY Home.



De gordijnen zijn van Larsen en Élitis. De lampenkappen zijn bekleed met stof van CMO Paris, de bank is van Marie's Corner met stof van Larsen. Op de muur: Twisted Lin 3D behang van Élitis, het plafond is beschilderd door Timothy van Oorschot samen met Serge Houtvast. De Omana salontafel is van FMLY Home, de fauteuils zijn van Marie's Corner met stof van Larsen.

LOGGERE WILPOWER

Trends en traditie in perfecte harmonie

Jaarlijks brengen Suzanne Loggere van Loggere Wilpower en haar team op landgoed Gooilust vier bijzondere stilkamers tot leven. Hier worden de interieurtrends van het komende jaar gepresenteerd. Hun geheim: de perfecte balans tussen trends en traditie.

Fotografie Peter Baas



BOVEN

Boven de bank hangt een paneel met behang Carrés Jalonnés van Élitis. Links: gordijnen Duna van Élitis. Bank Garland is van Marie's Corner, salontafel Rafa van FMLY Home en het vloerkleed is van Bomat.

RECHTSBOVEN

De fauteuil van Marie's Corner is bekleed met stof van Élitis. Op de tafel van FMLY Home staat een vaas van Menno Kroon.

RECHTS

Kussens van o.a. Larsen, Rubelli, Loro Piana Interiors en Élitis.



Volgens Suzanne Loggere en haar goede vriendin, trendwatcher Christine Boland, ligt de toekomst in organische vormen, natuurlijke tinten en invloeden uit verre oorden. Denk daarbij aan zandkleuren, oker, ecru en diepe tinten zoals bordeaux-rood en terra. Naast de meer aardse paletten blijft de luchtige Ibiza-look populair. Een vleugje goud of zilver, metallic accenten en architectonische vormen zorgen voor verfijning. Naast vernieuwende materialen en kleurencombinaties is er een hernieuwde waardering voor traditionele ambachten en historische ontwerpen. Zo worden vintage meubelen opnieuw bekleed met eigentijdse stoffen, beleven antieke patronen een revival in moderne kleurstellingen en winnen klassieke motieven zoals paisley en bloemen aan populariteit. Deze combinatie van oud en nieuw geeft interieurs een rijke gelaagdheid. Suzanne en haar team durven buiten de gebaande paden te treden door te experimenteren met gewaagde keuzes, zoals het bekleden van een plafond in een opvallende kleur of dessin. Tip van Suzanne: bekleed alle wanden rondom in plaats van één accentmuur, voor een krachtiger en meer samenhangend effect. loggerewilpower.com

Bank Tennessee en de
Glenn-T barkrukken van
Marie's Corner zijn bekleed
met stof van Larsen en
Loro Piana Interiors.
De kussens zijn van Élitis.
Op de bar staan lampen
van Heathfield & Co.
De muren en het plafond
zijn bekleed met behang van
Élitis en CMO Paris.





Blikvanger hier is het kunstwerk van Timothy van Oorschot. De Modesto fauteuils van Marie's Corner zijn bekleed met stof Bowie van Élitis. Op de muren: behang van Élitis. De tafel is van FMLY Home.

